NO TEATRO COM ERICO

GRUPO CERCO FESTEJA 5 ANOS COM ‘O SOBRADO’ E ‘INCIDENTE EM ANTARES’ PÁG. 12

PORTO ALEGRE

Quarta-feira, 5 de junho de 2013
Edição nº 393, ano 2

MÍN: 10°C
MÁX: 23°C

www.readmetro.com | leitor.poa@metrojornal.com.br | www.facebook.com/metrojornal | @jornal_metropoa

Traçado do metrô deve ser encurtado em 4 km

Novo capítulo. Para tentar encaixar o custo da obra ao recurso disponível, técnicos vão apresentar ao prefeito alternativa que prevê suprimir trecho entre o terminal Triângulo e Fiergs, que seria atendido por linha de ônibus do BRT. Economia deve chegar a 25% PÁG. 03

Terminal Triângulo será reformulado para abrigar a nona e última estação do futuro metrô de Porto Alegre, conforme alteração que deverá ser feita no projeto | GABRIELA DI BELLA/METRO

Centro de eventos será construído na capital

Governador Tarso Genro deve anunciar terreno na Bento Gonçalves para o empreendimento PÁG. 02

Cerca de 3 mil cidades ignoram ‘lei dos lixões’

Prazo para que todas as prefeituras construam aterros sanitários termina em agosto de 2014 PÁG. 04

Novo valor da tarifa depende da Justiça

EPTC anuncia que só após definição do valor que vale (R$ 2,85 ou R$ 3,05) será aplicada desoneração PÁG. 02

Sob nova direção

Posse na Fepam

Foi empossado ontem o novo presidente da Fepam Nilvo Alves da Silva (foto). Ele já presidiu a fundação no governo Olívio Dutra e foi responsável pela criação da Secretaria Estadual do Meio Ambiente. Formado em Engenharia Química e mestre em Desenvolvimento Sustentável, Silva reassume o cargo depois das baixas na equipe em decorrência da Operação Concutare, da Polícia Federal.

Radar móvel

Hoje, o radar móvel da EPTC estará nas sEguintes vias:

- Padre Cacique
- Diário de Notícias
- Eduardo Prado
- Tarso Dutra
- Manoel Elias
- Cel. Marcos
- Ipiranga
- Aparicio Borges
- Juca Batista
- Costa Gama
- Assis Brasil
- Bento Gonçalves
- Borges de Medeiros

Centro de eventos é confirmado na capital

Batido o martelo. Terreno da avenida Bento Gonçalves deverá abrigar empreendimento

O Centro de Eventos do Estado será erguido na capital, provavelmente em um terreno municipal de 27 hectares situado na avenida Bento Gonçalves. O local passará por uma avaliação técnica e deve ser confirmado como sede do empreendimento em dez dias. Ontem, a prefeitura confirmou um repasse de R$ 60 milhões do Ministério do Turismo para a construção do centro, projetado por Oscar Niemeyer.

Apesar da confirmação da prefeitura, o governo não confirma a escolha do terreno na Bento Gonçalves como sede do centro e tampouco o repasse federal de verba destinada para a concretização do projeto.

"A prefeitura apresentou esta área (na Bento Gonçalves), mas há outras áreas na cidade. O que se sabe é que o governador escolheu Porto Alegre, mas ainda há alguns ajustamentos a fazer", relata o secretário-adjunto de Turismo do Estado, Márcio Cabral.

O anúncio oficial será feito pelo governador Tarso Genro em solenidade. Correm por fora para receber o centro de eventos uma área municipal junto à Fiergs e outra estadual no Hospital Psiquiátrico São Pedro. Pela aclividade do terreno, o morro Santa Tereza foi praticamente descartado como sede.

Junto ao terreno de 27 hectares da Bento Gonçalves, a prefeitura da capital constrói habitações do programa federal Minha Casa, Minha Vida. METRO POA

Centro de eventos

Saiba como será o empreendimento turístico que apresentará a cultura gaúcha

Área de 60 a 100 mil m² com capacidade para 10 mil pessoas
Pavilhão de exposições 26 mil m²
Estacionamento 5 mil vagas

Tarso anunciará local do centro em dez dias | PEDRO REVILLION/PALÁCIO PIRATINI

Ônibus. Tarifa não cairá de imediato

A EPTC anunciou ontem que irá aguardar a definição da Justiça sobre o valor da tarifa de ônibus da capital para aplicar a desoneração de PIS e Cofins que está em vigor desde sábado para as empresas do setor. Até o mês passado, elas pagavam 3,65% da receita bruta. Com o corte da alíquota, a EPTC havia informado, inicialmente, que o impacto na tarifa poderia chegar a R$ 0,10. A ATP (Associação dos Transportadores de Passageiros) informou que é cedo para estipular o valor da redução, uma vez que houve queda de faturamento das empresas com o retorno da tarifa ao valor antigo, de R$ 2,85.

Se o valor da tarifa for mantido em R$ 2,85, a passagem poderia cair para R$ 2,75. Se for confirmado em R$ 3,05, poderia ficar em R$ 2,95. Em março a prefeitura aprovou um aumento para R$ 3,05. Dias depois, uma liminar aceita pela Justiça suspendeu o reajuste e rebaixou a passagem para R$ 2,85.

Ônibus metropolitanos

Já nas tarifas da região metropolitana, o percentual de reajuste foi confirmado ontem, e pesará menos no bolso dos passageiros. O secretário estadual de Obras Públicas, Irrigação e Desenvolvimento Urbano, Luiz Carlos Busato, anunciou que o reajuste da passagem dos ônibus metropolitanos e intermunicipais caiu de 5,88% para 1,74%. A redução é decorrente da desoneração de PIS e Cofins. Busato lembrou que uma das tarifas, que atualmente custa R$ 3, passaria para R$ 3,20 com o reajuste inicial e agora valerá R$ 3,05. METRO POA

1,74%

é o novo percentual de reajuste da tarifa do transporte coletivo metropolitano e intermunicipal anunciado ontem pelo governo do Estado.

Cercamento do Monumento aos Açorianos toma forma

Foram implantadas ontem as estacas que sustentarão a tela de proteção metálica que cercará o Monumento aos Açorianos. Depois de erguida, a estrutura ainda será coberta por tapumes.

A obra de revitalização do monumento erguido em 1973, exigida pela Promotoria de Defesa do Meio Ambiente da capital, custará cerca de R$ 325 mil. Finalizado pela Secretaria Municipal de Turismo, o estudo de restauro da obra depende de análises técnicos para ser oficialmente apresentado. METRO POA

Estacas foram cravadas ontem à tarde em Porto Alegre | GABRIELA DI BELLA/METRO

Pela prevenção

Bombeiros recebem dez viaturas novas

Cada uma das dez estações de bombeiros da capital recebeu ontem um novo veículo para agilizar os trabalhos de vistoria na prevenção a incêndios. O prefeito José Fortunati fez a entrega simbólica no Quartel Central da corporação. O investimento de R$ 400 mil foi viabilizado com recursos do Fundo Municipal de Reaparelhamento do Corpo de Bombeiros. Conforme o prefeito, é para reforçar a prevenção e segurança pública realizada em parceria entre a Brigada Militar e a prefeitura. METRO POA

metro

FALE COM A REDAÇÃO
leitor.poa@metrojornal.com.br
051/2101.0471

O jornal Metro circula em 23 países e tem alcance diário superior a 20 milhões de leitores. No Brasil, é uma joint venture do Grupo Bandeirantes de Comunicação e da Metro Internacional. É publicado e distribuído gratuitamente de segunda a sexta em São Paulo, Brasília, Rio de Janeiro, Belo Horizonte, Curitiba, Porto Alegre, ABC, Santos e Campinas, somando mais de 480 mil exemplares diários.

EXPEDIENTE
Metro Brasil. Presidente: Cláudio Costa Bianchini. (MTB: 70.145).
Editor Chefe: Luiz Rivoiro. Diretor Comercial e Marketing: Carlos Eduardo Scappini.
Diretora Financeira: Sara Velloso. Diretor de Tecnologia e Operações: Luiz Mendes Junior.
Gerente Executivo: Ricardo Adamo.
Coordenador de Redação: Irineu Masiero. Editor-Executivo de Arte: Vitor Iwasso.

Metro Porto Alegre. Gerente Executivo: Luís Grisólio. Editor Executivo: Maicon Bock (11.813 DRT/RS).
Editora de Arte: Julia Rodrigues. Grupo Bandeirantes de Comunicação RS. Diretor-Geral: Leonardo Meneghetti.

Editado e distribuído por Metro Jornal S/A. Endereço: rua Delfino Riet, 183, Santo Antônio, 90660-120, Porto Alegre, RS. Tel.: (051) 2101-0471
O jornal Metro é impresso no Grupo Sinos S/A.

A tiragem e distribuição desta edição são auditadas pela BDO. 40.000 exemplares

Para custar menos, traçado do metrô deve ir só até o Triângulo

Novo capítulo. Depois da decepção com o custo de R$ 9,5 bilhões projetado por uma empresa para a realização da obra, técnicos da prefeitura vão sugerir ao prefeito encurtar o deslocamento dos trens em 4 km para que o projeto se adapte aos recursos disponíveis

Do terminal Triângulo, passageiros teriam de pegar ônibus até a Fiergs sem o metrô | GABRIELA DI BELLA/METRO

O traçado do metrô de Porto Alegre deverá ser encurtado em quatro quilômetros. Em vez de seguir do Centro Histórico até a Fiergs, com 14,8 quilômetros de extensão, os trens iriam até o terminal Triângulo, percorrendo um total de 11 quilômetros. A supressão do trecho final é uma das alternativas da prefeitura para reduzir custos e tentar viabilizar a obra.

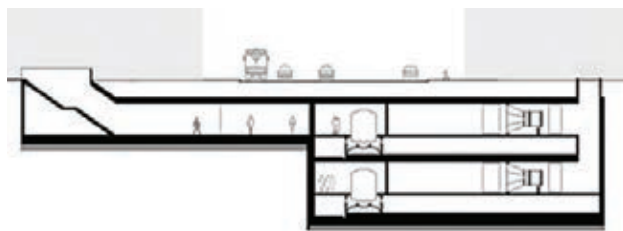
Técnicos envolvidos no metrô têm até o próximo dia 20 para apresentar ao prefeito José Fortunati sugestões para diminuir o valor do investimento necessário. A principal alternativa é a supressão dos 4 km finais, entre o terminal Triângulo e a Fiergs. Em vez do metrô, esse trecho seria atendido pelo BRT, que prevê ônibus rápidos em corredores remodelados. “Nossos estudos apontam que esse trecho final não agregaria muitos passageiros”, explica o secretário municipal de Gestão, Urbano Schmitt, dando a entender que o alto custo não justificaria o investimento. No primeiro projeto do metrô, iniciado pela Trensurb em 1998, o trecho final já era previsto em via elevada, em vez do subterrâneo.

As reformulações no projeto começaram em abril, quando a prefeitura divulgou o resultado das PMIs (propostas de manifestação de interesse) apresentadas por dois consórcios privados para a construção do metrô. Uma proposta, da espanhola Bustren, foi desconsiderada porque não teria seguido orientações do processo. A única proposta considerada, apresentada pela Invepar/Odebrechet, previa custo de R$ 9,5 bilhões para a obra por meio do método construtivo “shield”, que consiste em escavações profundas. “A proposta apresentada era superestruturada, muito detalhada. E o trabalho já previu traçado até o Triângulo. Agora, estamos dimensionando para uma forma mais funcional”, completa Schmitt.

Economia de 25%

A expectativa é de que a supressão de 4 km de via subterrânea poderia resultar em uma economia de 25%. A redução do traçado ainda possibilitaria reduzir a dimensão e a quantidade de vagões necessários para a operação. Com os dados em mãos, o prefeito Fortunati terá a missão de escolher o traçado que deverá ser contemplado com os túneis. Ele baterá o martelo sobre a supressão do trecho final do metrô ou não. A decisão é fundamental para o lançamento da nova PMI.

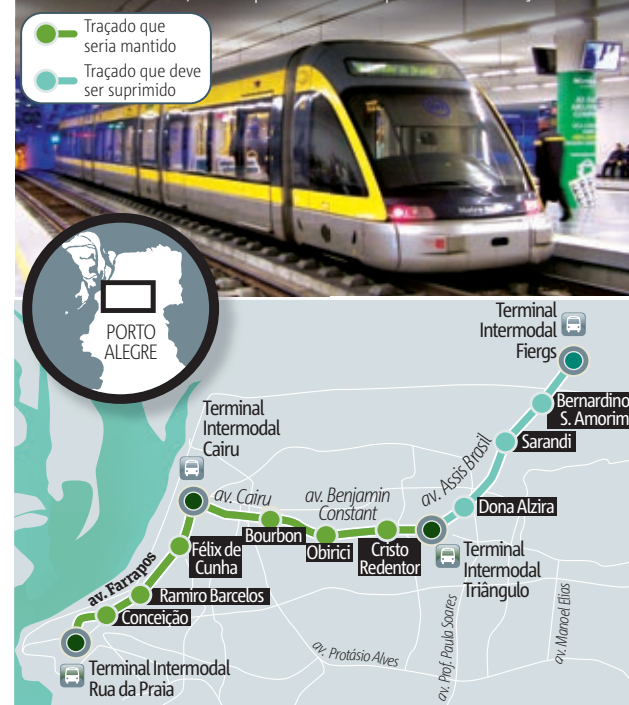
MAICON BOCK
METRO PORTO ALEGRE

Escavação a 27 m requer quatro níveis de subsolo nas estações | DIVULGAÇÃO

Escavação rente à superfície atinge 12 m, com dois níveis de subsolo | DIVULGAÇÃO

Nove estações em vez de 13

Se for confirmada a supressão do trecho final de quatro quilômetros, entre o terminal Triângulo e a Fiergs, o metrô teria menos estações. Os pontos de embarque e desembarque passaria de 13 para nove.

Atualmente, a obra tem garantia de R$ 3 bilhões em recursos. O valor inicial foi atualizado de R$ 2,46 bilhões para R$ 3,085 bilhões em abril. A maior parte do investimento seria viabilizada pelo governo federal. A presidente Dilma Rousseff prometeu R$ 1 bilhão para o projeto em outubro de 2011. O restante viria de contrapartida do governo do Estado, da prefeitura e da iniciativa privada.

MAICON BOCK

Método de escavação será rente ao solo

A nova PMI (proposta de manifestação de interesse) para a construção do metrô, que deve ser lançada em julho, só aceitará métodos construtivos que envolvem escavação rente à superfície. O motivo é o custo das escavações profundas.

O método previsto na primeira PMI, o “shield”, prevê a abertura de túneis apenas no subsolo, por meio de uma máquina tuneladora, também conhecida como tatuzão. Esse método foi descartado pelo alto custo. Agora, a PMI só receberá propostas do método “cut and cover”, que consiste na abertura de valas rasas na superfície para a construção do túnel do metrô.

Em vez dos 27m do “shield”, seriam 12m de profundidade. Com o abre e fecha, o trânsito é atingido, com a necessidade de desvios durante as escavações. O método é mais barato porque contempla estações mais simples, com dois níveis de subsolo em vez de quatro.

2018
é o ano previsto para o início da operação do metrô, em um cenário otimista, se as obras começarem em 2014.

A partir do lançamento da nova PMI, a prefeitura deverá estipular prazo de, no mínimo, 60 dias para a apresentação das propostas e mais um período semelhante para análise por parte da equipe técnica. A partir da escolha da PMI, será realizada audiência pública para a apresentação formal da proposta à população e, depois, lançado o edital de licitação para a construção.

A expectativa é que, após o início das obras, os trabalhos sejam realizados em um período de quatro anos. Se começar em 2014, poderia entrar em operação em 2018 em um cenário otimista.

MAICON BOCK

Até 2014, 40% do lixo terá destinação inadequada no país

Meio ambiente. Hoje, 3 mil municípios ainda mantêm lixões e devem descumprir construção de aterros prevista na lei de resíduos sólidos

Somente no ano passado, foram produzidas 64 milhões toneladas de lixo no país - uma média de 383 kg por pessoa. O volume recorde se tornou mais uma barreira para o cumprimento da Política Nacional de Resíduos Sólidos. Até agosto de 2014, nenhuma cidade poderá ter lixão, que deverá ser substituído por aterro sanitário e programas de coleta seletiva e reciclagem.

A meta, no entanto, ainda está distante de ser atingida. A estimativa é de que 40% do lixo produzido no país no próximo ano seja depositado em lixões. "Mantido o atual ritmo, a capacidade máxima dos resíduos coletados passando por tratamento adequado será de 60% ", afirmou o diretor executivo da Abrelpe (Associação Brasileira de Empresas de Limpeza Pública e Resíduos Especiais).

Caso os projetos não sejam acelerados, a implantação plena de aterros só deveria ser concluída, na previsão mais otimista, em 2020. Atualmente, pelo menos 3 mil dos 5.570 municípios brasileiros ainda não consegue dar destinação adequada para os resíduos sólidos. Só no ano passado, nada menos que 24 milhões - equivalente a 37,5% do total - foram jogados a céu aberto, sem tratamento adequado ou separação por tipo de material.

A demora em construir locais adequados para o lixo é justificada pela despesa, estimada em quatro vezes o valor pago para a coleta tradicional. Segundo Confederação Nacional dos Municípios, o custo de implantação de aterros em todas as cidades chega aos R$ 70 bilhões. "Nossa arrecadação com impostos estaduais é de R$ 90 bilhões. Não tem como a conta fechar", reclama o presidente, Paulo Zilkoski.

"O governo precisa parar de criar lei fixando prazo sem apontar a origem dos recursos", criticou. Uma das alternativas em estudo é a formação de consórcios para que municípios próximos possam usar a mesma estrutura de descarte de resíduos. "A população deveria estar envolvida para que o problema tivesse solução rápida", declarou Alessandro Azzoni, consultor de meio ambiente.

MARCELO FREITAS
METRO BRASÍLIA

6,2 milhões de toneladas de lixo deixaram de ser coletadas e, na maioria dos casos, foram jogadas a céu aberto.

11 reais por habitante é o valor médio investido pelas cidades por mês para custear o serviço de limpeza urbana.

Maioridade penal. Menor atropela garçom e joga corpo fora no RJ

A maioridade penal está em discussão novamente. O caso agora é do menor de 17 anos que atropelou e matou o garçom José Pinheiro Lopes, 59, na madrugada de quinta, no Rio de Janeiro.

Garçom não teve socorro | REPRODUÇÃO/BAND

A mãe do adolescente responderá por entrega temerária de veículo automotor a uma pessoa não habilitada e por homicídio culposo, sem a intenção de matar. A mulher ainda poderá responder por fraude processual, já que o carro teria sido consertado após o acidente. Se condenada, ela pode pegar até sete anos de prisão.

Na hora do acidente, o corpo do garçom foi jogado para dentro da caçamba do veículo e o menor seguiu dirigindo com o corpo até parar e empurrá-lo para fora do veículo. O menor responderá por ato infracional e ficará, no máximo, três anos em uma instituição para menores infratores. O menor fugiu do local e não prestou socorro ao garçom.

A polícia apura o desaparecimento de R$ 600, salário do garçom, que estava com ele na hora do acidente.

METRO

Marcha contra o aborto reúne 6 mil pessoas

A 6ª Marcha Nacional da Cidadania Pela Vida reuniu seis mil católicos, evangélicos e espíritas, ontem, em Brasília. O objetivo era sensibilizar o Congresso a arquivar o projeto que autoriza a interrupção da gravidez até a 12ª semana de gestação | SÉRGIO LIMA/FOLHAPRESS

Comprar bem é muito mais
que economizar.
É muito mais que pagar barato.
É muito mais que encher o carrinho.
Comprar bem é ter motivos de sobra
para ficar muito mais orgulhosa.
Orgulhosa por comprar
os produtos que você gosta gastando menos.
Orgulhosa por virar a
Consultora de Economia das amigas.
Orgulhosa por comprar pertinho
e ganhar tempo para cuidar de você.
Orgulhosa por deixar o maridão
ainda mais apaixonado pela sua comida.
Orgulhosa por descobrir que sua despensa
é pequena para tanta compra.
Por isso, Dalvas, Reginas, Marias
e todas as donas de casa
podem bater no peito:
dá orgulho comprar bem.
Supermercado
Dia %
Dá orgulho comprar bem.

CLAUDIA LEITTE
as
Dia Dia
Gelatina
Uva
Wafer

DIA APRESENTAM
LHOSAS
Ter orgulho de fazer sempre o melhor:
nesse ponto, Claudia Leitte é igualzinha a você.
Supermercado
Dia
Dá orgulho comprar bem.

Na ponta do lápis

MARCOS SILVESTRE
MARCOS.SILVESTRE@ METROJORNAL.COM.BR

TER GASTOS SELETIVAMENTE EXTRAVAGANTES? TUDO BEM!

Deslizes. Ainda outro dia recebi a consulta de uma jovem senhora, muito boa geradora de renda, mas preocupada com seus gastos, talvez excessivos. Em suas próprias palavras: "De vez em quando, parece que me dá uma coisa (sic), daí faço uma extravagância, como jantar em um restaurante muito caro, comprar aquela bolsa de grife que custa o preço de uma viagem, ou presentear uma amiga com uma roupa de R$ 500,00. Como eu faço para evitar estas escorregadas nos meus gastos pessoais?"

Errado? Como sou planejador financeiro, muita gente imagina que minha opinião relativa a gastos seja: "quanto menos, melhor". Puro preconceito. Analisando melhor as demais despesas desta senhora, mostrei-lhe que talvez ela não precisasse se controlar mais do que você já o fazia, na prática. Pelo que observei de seus demais gastos, no dia a dia ela já era uma consumidora até que bem controlada. Mas gostava, de vez em quando, de fazer uma ou outra compra mais "caprichada", ou um gasto mais elevado.

Dosagem. É fato que, para o bem de seu equilíbrio financeiro, convém prezar pela simplicidade e frugalidade, pelo comedimento e ponderação em seus gastos, planejando-os com juízo e controlando-os de perto. Mas isto não precisa – nem deve! – ser uma obsessão. Quanto às eventuais extravagâncias em seu padrão de consumo, se você fizer um uso seletivo e bem planejado de tais extravagâncias, elas não irão te levar para o buraco, e poderão muito bem lhe proporcionar momentos de prazer diferenciado.

Toques de pimenta no bolso. O que há de errado em jantar num restaurante fino? Se for de vez em quando, é um "luxo" que qualquer pessoa de classe média pode se dar! Comprar uma bolsa que custa o preço de uma viagem? Eu particularmente não o faria, mas lhe reservo tranquilamente o direito de fazê-lo, se for para curtir e usar bem. Desde que, naturalmente, você não resolva fazer uma coleção de bolsas de grife para deixá-las mofando no armário. Caro é aquilo que a gente compra e depois não usa.

Generosidade. Quanto a dar um presente de R$ 500,00 para uma amiga, se não tiver de entrar no cheque especial ou no limite do rotativo de cartão de crédito, que mal há nisso? Dinheiro foi feito para gastar, consigo e com quem se quer bem. Desde que você não saia por aí rasgando notas de cem, ser seletivamente extravagante em suas compras e gastos pode ser divertido, sem traumas para o bolso!

Economista com MBA em Finanças (USP), orientador de famílias e educador em empresas, é colunista da BANDNEWS FM e fundador da SOBREDinheiro. Diretor do site www.oplanodavirada.com.br, da EKNOWMIX Consultores Integrados e da TECHIS SA.

Com alta do dólar, viajar ao exterior fica mais caro

Câmbio. Para especialista, o turista deve evitar realizar compra fracionada da moeda

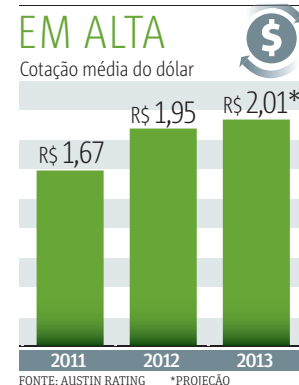
Quem está com viagem programada para o exterior em julho e ainda não comprou dólares terá de desembolsar mais. Do dia 14 para 31 de maio, a cotação da moeda passou de R$ 2,01 para R$ 2,13.

Em momentos de forte oscilação do câmbio, especialistas, em geral, recomendam a compra fracionada da moeda, em busca da melhor cotação. Para o educador financeiro Mauro Calil, no entanto, a estratégia pode não ser um bom negócio.

"Se você tem o dinheiro suficiente para comprar toda a quantia em dólares de que precisa, não deve fazer compras picadas pois pagará uma taxa a cada operação fechada", afirma Calil. Segundo o educador, essas taxas cobradas pelas instituições variam de R$ 35 a R$ 100 e podem encarecer a compra da moeda.

Quem quiser arriscar pode esperar mais um pouco. Segundo Felipe Queiroz, da Austin Rating, as oscilações tendem a se manter no curto prazo, mas a expectativa é de mudança no cenário. "A partir da segunda quinzena, pode haver uma melhora", afirma.

O dólar comercial fechou ontem em leve alta de 0,08%, a R$ 2,129 na venda. METRO

Paulo Cesena (Odebrecht), Marcelo Odebrecht, Ana Ruas (APMR), Violeta Noya (Otima) e Johnny Saad (Band) | ANDRE PORTO/METRO

Otima, nova empresa da Band, renova abrigos de ônibus

Executivos das principais agências de publicidade e anunciantes participaram ontem do lançamento da Otima Concessionária de Exploração de Mobiliário Urbano, empresa recém-criada para fazer a gestão dos espaços publicitários nos abrigos de ônibus. O evento, realizado no Mube, marcou o retorno da mídia exterior às ruas de São Paulo.

A Otima é uma sociedade da Odebrecht Transport, Grupo Bandeirantes, APMR, e Kalítera Engenharia. Ela já nasce com o desafio de administrar um dos maiores contratos de concessão do setor, para a substituição e manutenção de todos os 6.500 abrigos e 12.500 totens indicativos de parada da cidade nos próximos três anos. METRO

Domésticas.

Relator muda divisão de férias e banco de horas

O senador Romero Jucá (PMDB-RR) fez novas alterações no texto que regulamenta a emenda dos domésticos. A pedido das centrais sindicais, a proposta foi adaptada com a troca do nome "banco de horas" por "regulação de horário extra".

Além disso, o período das férias não poderá mais ser dividido em três partes, como estava na proposta de Jucá. O texto agora seguirá o mesmo modelo adotado pela CLT, em as férias podem ser divididas em duas partes, e uma delas precisa ser de, ao menos, 14 dias corridos. A versão final do documento será entregue às 11h de amanhã para o presidente do Senado, Renan Calheiros (PMDB-AL) e deve ser votada na comissão especial na próxima quinta-feira. METRO

Vice-premiê pede desculpas pela truculência da polícia

Turquia. No quinto dia de protestos, Bulent Arinc tentou acalmar os manifestantes

Em uma tentativa de acalmar os ânimos dos manifestantes turcos, que marcharam pelas principais cidades do país pelo quinto dia consecutivo, o vice-primeiro-ministro pediu desculpas à população.

Bulent Arinc – que está no lugar do premiê, Recep Tayyip Erdogan, em viagem ao exterior - reconheceu o excesso da polícia. "Mas eu não acho que devemos um pedido de desculpas para aqueles que tenham causado danos e que tenham tentado impedir a liberdade das pessoas", afirmou.

A revolta começou na sexta-feira, depois que os agentes repreenderam uma manifestação contra a derrubada de árvores em um parque para a construção de um shopping e uma mesquita. O local foi cercado, e a polícia usou gás lacrimogêneo e jatos d'água contra os ativistas.

Depois, milhares de pessoas se uniram ao movimento, a maioria revoltada com o autoritarismo do premiê. Erdogan, um fenômeno de popularidade, vem tentando impor uma agenda islâmica e minar as bases seculares da República da Turquia.

Ontem, o governo confirmou a segunda morte nos protestos. Um jovem de 22 anos foi atingido na cabeça, por um cilindro de gás, em uma cidade próxima à fronteira com a Síria. METRO

Turcos voltaram a se reunir na praça Taksim, em Istambul, onde a revolta começou | URIEL SINAI/GETTY IMAGES

Entenda a crise

Pela defesa do Estado laico

Na Turquia, ao contrário de muitos países do Oriente Médio, houve a separação do Estado da religião. Em 1923, Mustafa Kemal Ataturk fundou as bases seculares do país, e, até hoje, ele é visto como um herói pela população.

O atual premiê é popular: não à toa, ganhou as três últimas eleições. Erdogan, porém, é de um partido de raízes islâmicas e já se manifestou contrário à liberdades como o consumo de álcool. Ele também minou a liberdade de imprensa e disse que as redes sociais são "a pior ameaça à sociedade". METRO

Por trás da nossa marca
tem garantia de qualidade.
Por trás dessa qualidade
tem a garantia de um mundo
mais sustentável.
Carrefour

GARANTIA DE ORIGEM
CARREFOUR
Dia 5 de junho,
Dia Mundial do Meio Ambiente.
Quer saber se os produtos que você compra preservam o meio ambiente? Faz Carrefour. Afinal somos o primeiro hipermercado brasileiro a oferecer um Programa de Garantia de Origem desde 1980. Todos os produtos com este selo possuem qualidade, segurança, preservam o bem-estar animal, têm uso controlado de defensivos, são rastreados desde a origem até a prateleira da loja e fazem parte de iniciativas que vão além das leis socioambientais.
Carrefour
Faz a conta. Faz Carrefour.

2 CULTURA

Erico de volta à cena

Teatro. Grupo Cerco reestreia amanhã com 'O Sobrado' e 'Incidente em Antares'

O Grupo Cerco comemora seus cinco anos de atividades com a reestreia de seus dois espetáculos: "O Sobrado" e "Incidente em Antares". Ambos são adaptados da obra de Erico Verissimo e foram destaque nas premiações dos Troféus Açorianos e Braskem.

Uma curiosidade é que o primeiro espetáculo, "O Sobrado", foi realizado em 2008 por um grupo de então alunos do curso de Artes Cênicas da UFRGS e ocupou um espaço nada convencional: o Memorial do RS. A boa receptividade do público incentivou a criação do Grupo Cerco, atualmente com 15 atores e sob a direção de Inês Marocco. Já "Incidente em Antares" estreou no ano passado, também num espaço diferenciado: o casarão restaurado da antiga escola de Engenharia da UFRGS.

"O Sobrado" é ambientado em 1895, quando a família do republicano Licurgo Cambará está sitiada em sua casa, sob o cerco de tropas federalistas. Neste ambiente angustiante, os personagens convivem com a agonia da morte e fantasmas do passado. Já "Incidente em Antares" se passa no anos 1960, numa cidade do interior do RS, em meio a uma greve geral que inclui os coveiros. Enquanto os mortos reclamam pelo enterro, os vivos discutem sobre sua vida social e política. METRO POA

Para ver

No Teatro de Câmara (r. da República, 575 - tel.: 3289-8093)
• O Sobrado - de 6 a 16 de junho (de quinta a sábado, às 21h; domingo, às 18h)
• Incidente em Antares - de 20 a 30 de junho (de quinta a sábado, às 21h; domingo, às 18h)
Ingressos a R$ 20 e R$ 30

Cena de "Incidente em Antares", que volta ao cartaz no Teatro de Câmara | FERNANDA SOUZA/DIVULGAÇÃO

Show

Para embalar

O compositor Seu Jorge vai do samba ao suingue no espetáculo "Música para Churrasco", que ele apresenta no dia 26 de junho, no Pepsi on Stage. Ingressos entre R$ 70 e R$ 150, à venda nas lojas My Ticket e na Multisom do Shopping Bourbon Country.

Cinema

Animação tem mostra na CCMQ

O ciclo "Animação Portuguesa Ruma ao Sul" é o destaque desta semana na Sala Eduardo Hirtz (térreo da CCMQ - r. dos Andradas, 736) e no CineBancários (r. Gal Câmara, 424). A mostra reúne cerca de 60 curtas-metragens de animação produzidos nos últimos 20 anos em Portugal, considerados inovadores e experimentais pela crítica e com boa acolhida do público. Os filmes são divididos em sete programas diferentes, com sessões às 15h e 18h10. METRO POA

Mário Laginha e Maria João se apresentam hoje e amanhã no Salão de Atos da UFRGS | CARLOS RAMOS/DIVULGAÇÃO

Sintonias portuguesas

Os artistas portugueses Maria João e Mário Laginha voltam hoje a Porto Alegre, dentro do projeto Unimúsica. Neste ano, o programa da UFRGS é dedicado à música de Portugal, com o título "Lusamérica, Canções".

A dupla, que tem uma das trajetórias mais festejadas da cena portuguesa por conta da sua sintonia e senso de improvisação, está divulgando um novo disco: Iridescente". Concebido para uma formação incomum de voz, piano, acordeom, harpa e percussão, o projeto tem todas as letras assinadas por Maria João, que também é autora da música tema, enquanto Mário Laginha é responsável pelos arranjos e melodias.

A dupla encontra o público gaúcho em dois momentos: hoje, às 20h, eles conversam sobre sua vida e música em encontro aberto no palco do Salão de Atos da UFRGS (av. Paulo Gama, 110). Amanhã, no mesmo horário e local, será o show de lançamento de "Iridescente".

As atividades são gratuitas, com inscrições e retirada de senhas pelo www.difusaocultural.ufrgs.br METRO POA

Autógrafos

Livro analisa a crônica de Millôr

O escritor Breno Serafini autografa hoje a obra "Millôres Dias Virão" (Ed. Libretos), em que analisa um conjunto de crônicas do jornalista Millôr Fernandes publicadas na antiga revista "Isto É Senhor". O lançamento será às 19h, na Livraria Cultura do Shopping Bourbon Country, seguido de um bate-papo com o professor Antonio Sanesverino e o psicanalista Abraão Slavutsky. METRO POA

Recital

Duo de violões na hora do almoço

O duo de violões formado por Maurício Marques e Killy Freitas é a atração de hoje, às 12h30, no foyer do Theatro São Pedro. No repertório, músicas dos CDs "Milongaço" (de Maurício) e "D'Alma" (de Killy). Grátis. METRO POA

DIA MUNDIAL DO MEIO AMBIENTE:

COMPETITIVIDADE COM SUSTENTABILIDADE

Neste 5 de junho de 2013, quando se comemora o Dia Mundial do Meio Ambiente, a Federação e o Centro das Indústrias do Rio Grande do Sul - entidades representativas das 47 mil unidades fabris em atividade no Estado que empregam diretamente 680 mil pessoas - homenageiam os empresários que, apesar de todas as dificuldades inerentes ao empreendedorismo no Brasil, ainda assim conseguem produzir e ao mesmo tempo atender o rigorismo das normas ambientais em vigor.

O setor industrial gaúcho - que tem investido de forma destacada em sustentabilidade - convive com regras e requisitos burocráticos que muitas vezes superam as exigências das nações mais desenvolvidas. Além disso, decisões que impactam determinados insumos desvinculados de políticas estruturadas sobre o necessário gradualismo, acarretam um efeito dominó, ameaçando as atividades de outros segmentos numa sequência desastrosa.

Enquanto isso, as indústrias sofrem a concorrência desleal de produtos oriundos de países que desrespeitam os princípios básicos da sustentabilidade, cujos artigos ingressam no mercado brasileiro sem o mínimo constrangimento e sob o olhar das autoridades.

A FIERGS e o CIERGS - que desde o ano de 1989 mantêm na sua estrutura temática permanente o Conselho de Meio Ambiente, ao qual somaram-se os trabalhos do Centro Nacional de Tecnologias Limpas e do Centro de Excelência em Tecnologias Avançadas, ambos no Senai-RS - manifestam publicamente a expectativa de que a data de hoje, comemorada em todo o mundo, seja um marco para posicionar o Brasil como protagonista da competitividade industrial, harmonizando definitivamente o desejável desenvolvimento de longo prazo com a necessária sustentabilidade econômica, social, e ambiental.

Porto Alegre, 5 de junho de 2013.

O FUTURO DA TV

Tendência. Esqueça o tempo em que TV, filme e música eram feitos sem qualquer participação do público. Você é quem está agora no comando das mudanças da indústria do entretenimento

Você é daqueles que assistem a séries no tablet enquanto a TV acumula poeira? Que produz e publica vídeos por conta própria na internet? Você não está sozinho.

Na verdade, o mundo do entretenimento vem mudando tão rapidamente que a TV como a conhecemos está com seus dias contados. A Netflix já tem seus próprios programas de TV exclusivamente na internet, enquanto a Amazon busca seguir a mesma linha já adotada pelo serviço de música Spotify. Enquanto isso, o YouTube acumula 1 bilhão de cliques por mês. "As pessoas ainda estão assistindo à TV tanto quanto antes. O que está ocorrendo é que elas estão migrando para nichos", explica Aymar Jean Christian, professor de mídia, tecnologia e sociedade da Universidade de Northwestern.

Além disso, estamos migrando para aparelhos menores. "O entretenimento está se expandindo e indo dos laptops aos tablets e smartphones", afirma Alexander Halavais, presidente da Associação de Pesquisadores da Internet. "Já é possível ver longas-metragens inteiros, em alta resolução, na tela do celular. Mas a maioria não o faz, o que originou um novo gênero, algo entre o filme e a fotografia." Aplicativos como Vine e Keek são exemplos disso, possibilitando aos usuários produzirem vídeos de seis segundos reunindo imagens e áudio.

> "As pessoas ainda estão assistindo à TV tanto quanto antes. Ocorre que elas estão migrando para nichos."
>
> AYMAR JEAN CHRISTIAN, PROFESSOR

Estes cidadãos-produtores marcham no meio da revolução. Eles são exemplos de como smartphones e suas câmeras vão aumentar o volume de conteúdo "faça você mesmo". "Alguém registra um evento com seu 'cameraphone' e depois o coloca em sua direção para mostrar sua reação diante do que está acontecendo. Alguém pode perguntar por que outras pessoas veriam isso, mas essa foi a mesma observação feita quando o Twitter foi criado", diz Halavais.

Os espectadores também ficam cada dia mais envolvidos com programas de TV, criando ideias de roteiros e financiando shows, como no caso da última temporada da série "Veronica Mars", que angariou recursos em uma vaquinha virtual. Ainda assim, haverá sempre um nicho para produções profissionais, afirma o professor Robert Thompson, diretor do Centro Bleier para Televisão e Cultura Popular da Universidade de Syracuse. "Muitos dos meus estudantes não têm sequer uma TV em casa. Eles assistem a tudo on-line. Mas a TV não morreu, apenas a distribuição que mudou."

ELISABETH BRAW
METRO INTERNACIONAL

Inovações da TV · Programas de TV

LINHA DO TEMPO

Até se tornar um evento global, a televisão não só se transformou como também nos modificou

1900 O russo Constantin Perskyi cunha o termo "televisão" em um artigo publicado na Feira Mundial em Paris. Cartões vendidos na ocasião previam TV cores e noticiário em rádio apenas no ano 2000.

1925 Vladimir Zworykin faz a patente da primeira TV a cores. A primeira imagem em movimento é transmitida.

1928 A TV é apresentada nos EUA e segue para Reino Unido, Alemanha, França e União Soviética.

1930 O inventor americano Charles Francis Jenkins transmite o primeiro comercial de TV.

1936 As Olimpíadas de Berlim são o primeiro evento esportivo a ser televisionado. A BBC oferece o primeiro serviço regular de TV: três horas por dia.

1939 A televisão é introduzida no Japão e na Itália. Os EUA dão início a transmissões regulares.

1947 Harry Truman é o primeiro presidente americano a se dirigir à nação por meio da televisão.

1950 A TV tem sua primeira transmissão no Brasil.

1951 As cores chegam à TV nos Estados Unidos.

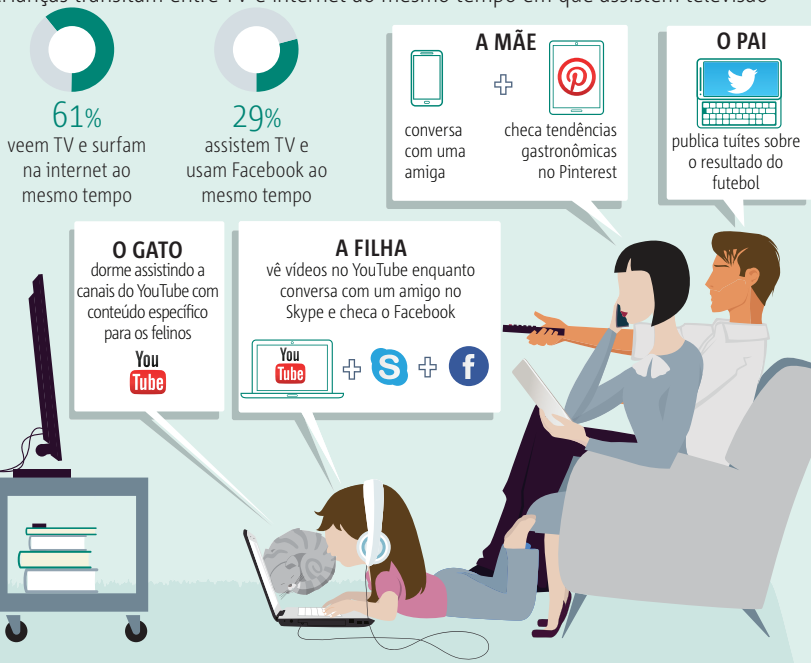
1952 Estreia nos EUA o hoje tradicional show matinal 'Today Show'.

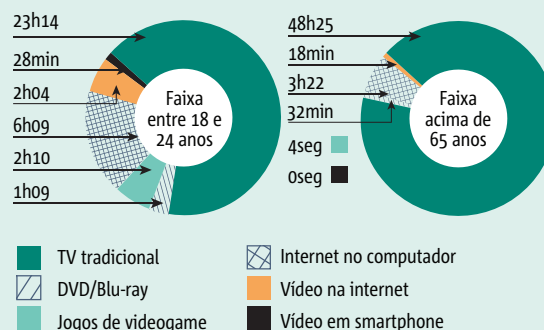
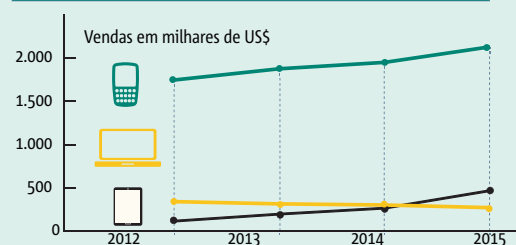
1954 Mais da metade dos lares americanos já tem TV.

COMO VEMOS TV?

Apenas uma tela na sala de estar não é mais suficiente para nós. Hoje, adultos e crianças transitam entre TV e internet ao mesmo tempo em que assistem televisão

61% veem TV e surfam na internet ao mesmo tempo

29% assistem TV e usam Facebook ao mesmo tempo

MÉDIA DE TEMPO SEMANAL DIANTE DAS TELAS

TV tradicional · DVD/Blu-ray · Jogos de videogame · Internet no computador · Vídeo na internet · Vídeo em smartphone

PREVISÃO DE VENDA DE GADGETS

FONTES: YOUTUBE; BPI DIGITAL MUSIC NATION; NIELSEN; GARTNER; COMSCORE; BLS
GRÁFICO: MIA KORAB; TEXTO: ELISABETH BRAWN, METRO INTERNACIONAL

1956 Elvis Presley participa do 'Ed Sullivan Show'.

1960 Debate de TV entre John F. Kennedy e Richard Nixon decide a eleição nos EUA.

1969 Neil Armstrong e Buzz Aldrin chegam à lua e são assistidos por mais de 700 milhões de pessoas.

1971 Estreia a sitcom 'All in the Family', a primeira a discutir homossexualidade.

1976 A Sony apresenta o primeiro gravador de vídeo caseiro.

1980 É lançada a CNN, primeira emissora voltada 24 horas ao noticiário.

1980 A pergunta 'Quem atirou em J.R.?' transforma a novela 'Dallas' no programa mais assistido de todos os tempos nos EUA.

1983 O episódio final de 'M*A*S*H' quebra o recorde anterior e vira o mais visto da história.

1985 Abertura da primeira videolocadora Blockbuster.

1986 'The Cosby Show' se torna a sitcom mais popular de sua era.

1989 Estreia 'Os Simpsons'. No mesmo ano, a série 'Seinfeld' também chega à TV.

1992 900 milhões de aparelhos de TV estão pelo mundo.

1995 O DVD player é inventado.

1999 Lançamento do TiVo, que permite a gravação de programas sem anúncios.

1999 Começa o boom dos realities com 'Big Brother'. No mesmo ano, estreia a série 'Família Soprano'.

2004 Mais de 300 redes de TV a cabo operam nos EUA.

2001 Um adulto médio assiste a 4 horas diárias de TV.

2005 Voltado para mulheres, 'Grey's Anatomy' se torna hit.

2010 Surge a TV 3D.

2011 'NCIS' se torna o drama de TV mais popular dos EUA, mas nenhuma série, à exceção do Super Bowl, ultrapassa os mais de 100 milhões de espectadores de 'M*A*S*H'.

Matriz

Laranja-pera
kg
0,87

Banana-caturra
kg
1,19

Moranga Cabotiá
Inteira
kg
1,28

*Travesseiro 50 x 70
Suporte Firme Percal
180 Fios
Altenburg
19,90

Alface Americana
Coração
250g
1,75 cada

Pera William's Importada
kg
3,99

Maçãs Divertidas Silvestrin
1kg
2,78 cada

Ovos Brancos
Tipo Grande
Dúzia
3,39

*Aquecedor a Óleo
NA070N
7 Elementos
1.500W
Martau
À VISTA 169,00

Achocolatado em Pó
Nescau 2.0 Nestlé
800g
7,98
Preço de 400g nesta embalagem
3,99

Azeite de Oliva
Extravirgem
Importado
d'Aguirre
500ml
6,98

Vinho Cabernet Sauvignon
Chileno
Tenta
750ml
9,70

SÃO PROIBIDAS A VENDA E A ENTREGA DE BEBIDAS ALCOÓLICAS A MENORES DE 18 (DEZOITO) ANOS (art. 81, II do Estatuto da Criança e do Adolescente).

BEBA COM MODERAÇÃO.

Bombons Sortidos
Garoto
400g
5,98

Arroz Branco T1
Real Sul
1kg
1,48

Óleo de Soja
Primor
900ml
2,35

Coxão de Dentro
Resfriado
Pedaços
kg
12,98

Peito de Frango
Congelado
Ave Serra
kg
5,99

Ofertas válidas para o dia 05/06/2013 ou enquanto durarem os estoques. *Produtos disponíveis nas lojas Zaffari CenterLar, Ipiranga, Higienópolis, Cristóvão Colombo, Cavalhada, Otto Niemeyer, Wallig, Hiper Caxias e nos Bourbon Hipermercados Assis Brasil, Ipiranga, Country, Canoas, Novo Hamburgo, São Leopoldo e Passo Fundo. **Parcelamento nos cartões Zaffari Card e Bourbon Card. • Em consideração aos nossos clientes, não vendemos por atacado. • As fotos deste anúncio são meramente ilustrativas. • Garantimos aos nossos clientes a quantidade mínima de 50 quilos/10 unidades de cada um dos produtos anunciados.

Zaffari HIPERMERCADOS BOURBON
ECONOMIZAR É COMPRAR BEM

Achados & perdidos

RUBEM PENZ
RUBEM.PENZ@METROJORNAL.COM.BR

UM DIA DEPOIS DOS OUTROS

Um dia acordarei tendo no semblante a disposição de um comercial de SPA. Como sou homem, não desperdarei maquiado. Porém, meus cabelos estarão organizados de modo a dispensar o trabalho da escova.

Um dia, ah um dia estarei diante do espelho matinal com a confiança e a alegria de um comercial de pasta de dentes. Meu sorriso será capaz de ofuscar a lâmpada do banheiro e meu hálito terá o sabor das corredeiras que cruzam as matas virginais.

Um dia terei ao meu dispor um café da manhã de comercial de margarina. Chegarei à mesa com a esposa preparando meu sanduíche, com os filhos alegres e cheios de vontade, com a música refletindo esse astral maravilhoso e um cão trazendo o jornal.

Um dia sairei de casa como se estivesse num comercial de partidos políticos: sem destrancar duas fechaduras, sem grades, sem desarmar o alarme do carro, sem acionar duas portas de garagem ou ter esse percurso (ainda privado) acompanhado por câmeras de vigilância.

Um dia – de semana e que não seja feriado nacional – vou andar pela cidade na qual se passam os comerciais de automóveis. Desenvolver a velocidade que o motor oferece sem levar multas, com semáforos em onda verde e sem encontrar meninos pedindo nas esquinas.

Um dia vou trabalhar no ambiente criado para vender cosméticos ou absorventes. Encontrar colegas lindas, perfumadas, bem vestidas, jovens, competentes, humoradas, sinceras e dispostas a sair comigo para o almoço. Todos os meus amigos morrerão de inveja!

Por falar em almoço, um dia vou fazer minhas refeições nos restaurantes de fast food com o prazer dos comercias das grandes redes. Sentir o sabor que eles sentem na TV e sair com a saciedade aparente – sem que eu e minhas belas colegas engordemos uma grama.

Um dia voltarei para casa e encontrarei um cenário de Dia dos Namorados me esperando, com direito a cardápio especial e luz de velas. Então, do meu bolso, sairá um anel de brilhantes como jamais sonhei oferecer, provocando um suspiro inigualável na esposa perfeita.

Um dia terminarei este dia como um protagonista de comercial de clínicas especializadas em problemas de ejaculação precoce e impotência (depois do tratamento, óbvio). Também terei a certeza de satisfazer a parceira com um pênis aumentado pelas propagandas da internet.

Um dia, ah um dia! Por enquanto, me contento em viver esses nossos outros dias...

Rubem Penz é escritor, músico, publicitário, baterista e compositor. Autor de "O Y da questão e outras crônicas" e coordenador da oficina literária Santa Sede. Seu site é rubempenz.net

Os invasores

Cruzadas

www.coquetel.com.br © Revistas COQUETEL

Estabelecimento de venda de hulha
Rês
Sílaba de "curva"
Fecho plástico de malotes postais
Vão em parede para estátuas
Calota de vidro para cobrir alimentos
Constranger
Pedra preciosa vermelha
Emissora do bispo Macedo
Cássia Eller, cantora brasileira
Construíram as pirâmides do Egito
Mulher acusada de crime
Loja de livros usados (bras.)
"Piratas do (?)", filme com Johnny Depp
Veste tradicional de formandos
O melhor amigo do Barney (TV)
Ressoa
(?) de aumento: lupa
Exercício indicado ao cardíaco
Ingrediente do sushi
Ácido ribonucleico (abrev.)
Falta de dinheiro (bras.)
Abreviatura do livro de Isaías (Bíb.)
Cidade (abrev.)
Inexiste no vácuo
Subdivisão de estádios
Elba Ramalho, cantora paraibana

BANCO 3/ma. 4/ecoa — fred. 5/lacre — nicho. 9/carvoaria.

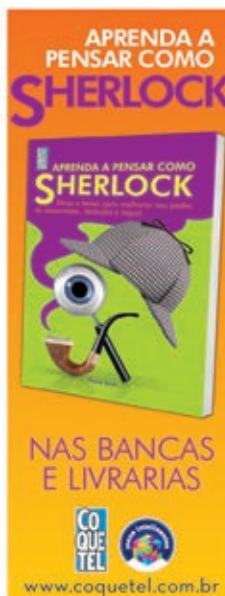
Soluções

Diretas

Sudoku

Sudoku

Para solucionar o jogo, basta preencher com números de 1 a 9 as linhas verticais e horizontais sem repeti-los.

	5		4		6		7	
7		3				2		8
	2						1	
2				3				7
			7		9			
4				5				3
	1						2	
8		6				9		1
	3		8		1		5	

Leitor fala

Falta de areia

Com os constantes debates para ver de onde vão retirar areia para darem continuidade às obras que estão paradas em Porto Alegre devido estar proibida a retirada de areia das margens dos rios, que vem prejudicando o meio ambiente, trago a ideia que assisti num programa de TV, onde mostrava uma empresa no interior do estado de São Paulo com máquinas apropriadas que passam reciclando entulho de obras, fazendo um trabalho de consciência planetária, gerando trabalho e inclusão social, e trazendo ao empresário a satisfação de um dever ecologicamente cumprido junto à natureza. Outra ideia que já foi implantada em anos passados aqui em Porto Alegre para a construção de vias rodoviárias, a utilização da areia do arroio Dilúvio, que além de favorecer as obras e o Guaíba, favoreceria também a limpeza do arroio. Desta forma teríamos uma solução prática, rápida, ecologicamente correta e econômica aos cofres públicos.

PEDRO GOMES MOREIRA – PORTO ALEGRE, RS

Metro pergunta

O que você acha das caxirolas, agora proibidas, na Copa?

Siga o Metro no Twitter: @jornal_metropoa

@Xavier_Picard
O inferno na Terra, pior que vuvuzela... não representa em nada o ritmo da Nação.

@cassianodalago
Eu acho que a proibição delas foi a melhor coisa feita a respeito da copa14

@naotefresqueia
Menos barulho, mais vibrações nos estádios.

@marirubemberta
Concordo!!!!!! Sem caxirolas e sem vuvuzelas... os ouvidos agradecem...

@WTarcisio
Com um nome desses ninguém merece @jornal_metropoa ainda bem que foi proibido, Barulho #irritante

Metro web

Para falar com a redação: **leitor.poa@metrojornal.com.br**
Participe também no Facebook: **www.facebook.com/metrojornal**

Horóscopo

Está escrito nas estrelas www.estrelaguia.com.br

Áries (21/3 a 20/4) Momento importante para a expansão de projetos materiais, mas de atenção para não exagerar com empolgações. Cuide para não se portar de maneira impulsiva.

Touro (21/4 a 20/5) Tendências a se dedicar com intensidade a assuntos de familiares e pessoas de seu convívio. A Lua segue em seu signo, indicando posturas sentimentais mais frequentes.

Gêmeos (21/5 a 20/6) Momento para analisar projetos e agir com estratégia antes de concluir planos materiais. Atenção com corpo e a mente será essencial para revitalizar suas energias.

Câncer (21/6 a 22/7) As amizades serão decisivas para diversos assuntos, tanto no trabalho como em vínculos mais íntimos. Bom momento para retomar convivências e valorizar diversões.

Leão (23/7 a 22/8) O trabalho traz tendências para maior envolvimento emocional e necessidade de ponderar antes de decisões importantes. Boas chances de obter reconhecimento e contatos.

Virgem (23/8 a 22/9) Sempre há recompensa quando investimos em temas que enriquecem o intelecto, como estudos ou viagens, assuntos propensos a serem vivenciados com mais frequência.

Libra (23/9 a 22/10) Agir com moderação nas despesas será essencial para evitar contratempos financeiros. O momento é especial para rever sociedades e vínculos que possua no trabalho.

Escorpião (23/10 a 21/11) Sociedades ligadas a trabalho estão propensas a esclarecimentos importantes e a maior atenção de sua parte. Nos relacionamentos, procure ser mais paciente.

Sagitário (22/11 a 21/12) O trabalho cobrará mais disciplina, mas também o cuidado para não se exceder em sacrifícios ou interesses sem tanta importância. Momento para retomar hábitos.

Capricórnio (22/12 a 20/1) Momentos de lazer serão mais frequentes e saudáveis para tirar o estresse de problemas vivenciados durante os últimos dias. Relações de maior vínculo afetivo.

Aquário (21/1 a 19/2) A paciência será determinante para compreender certos padrões e costumes das pessoas que convive. Momento em que alguns temas domésticos estão favoráveis.

Peixes (20/2 a 20/3) Este é um momento para certificar-se de tudo o que for dito e não tomar atitudes correndo risco de criar mal entendidos em seus relacionamentos. Cuide para não se exceder.

Dia dos Namorados pede vinho!

Com amor. Romance e friozinho são a combinação perfeita para se brindar com bons rótulos

• Miolo Gamay 2013
Preço sugerido R$ 20
www.miolo.com.br

• Palácio da Bacalhôa 2007
Preço sugerido R$ 189
www.portuscale.com.br

• Miolo Terranova Moscatel
Preço sugerido R$ 23
www.miolo.com.br

• Catarina 2010
Preço sugerido R$ 47,25
www.portuscale.com.br

• Chandon Brut Rosé
Preço sugerido R$ 63
www.chandon.com.br

3 ESPORTE

O preço do sucesso

Futebol. Clubes têm sido comprados por magnatas por diferentes razões. Ter uma vida bem-sucedida no esporte, no entanto, nem sempre acompanha o ritmo dos investimentos feitos. No jogo das cifras, o Monaco é a 'bola da vez'

O futebol tem atraído cada vez mais bilionários. Seja por diversão, paixão ou negócios, comprar os direitos de um clube se tornou um hábito para pessoas com bolsos de "Tio Patinhas".

Depois de Chelsea, Manchester City, Paris Saint-Germain e Anzhi, entre outros, foi a vez de o tradicional Monaco entrar no grupo de beneficiados pela bondade de seu dono. O clube foi adquirido em dezembro de 2011 pelo investidor russo Dmitry Rybolovlev, mas só agora, de volta à elite francesa, que os gastos em contratações atingiram um patamar elevado. O clube já anunciou nomes como Falcao García, ex-Atlético de Madrid, João Moutinho e James Rodriguez, ambos do Porto, comprados por cerca de R$ 375 milhões.

Os torcedores, no entanto, ficam reféns da mentalidade dos proprietários dos times, que quase sempre acreditam que os resultados vão aparecer de forma imediata. Quando a satisfação não vem, ocorrem as já tradicionais demissões de treinadores e as dispensas de atletas caríssimos. O futuro também, é por vezes obscuro, assim como a origem do dinheiro de muitos desses donos.

Até o momento, apenas o Chelsea pode ser considerado um caso de sucesso, já que venceu torneios importantes, como a Liga dos Campeões e a Liga Europa, além de três campeonatos ingleses. Manchester City e Paris Saint-Germain tentam seguir o mesmo caminho, mas ainda inspiram pouca confiança por não terem conquistado a Europa. alcançando o topo apenas em âmbito nacional. Há quem repense o caminho de "torrar" dinheiro, como o Málaga, que reduziu bruscamente os investimentos, e há quem ande gastando sem nada em troca, como o Anzhi, na Rússia, que ainda não venceu um campeonato sequer.

IAN FERRAZ
METRO BRASÍLIA

FUTEBOL, DINHEIRO E PRAZER

Conheça alguns dos clubes comprados nos últimos anos por bilionários apaixonados pelo esporte - quanto foi gasto, quantos títulos foram ganhos e outras curiosidades

QUANTO GASTOU EM CONTRATAÇÕES

CHELSEA
PAÍS: Inglaterra
COMPRADO EM: 2003
Títulos após os investimentos: 13
Fernando Torres foi comprado por R$ 135 milhões
69% do elenco é formado por estrangeiros
R$ 2,85 bilhões

MANCHESTER CITY
PAÍS: Inglaterra
COMPRADO EM: 2008
Títulos após os investimentos: 3
Kun Aguero foi comprado por R$ 101 milhões
64% do elenco é formado por estrangeiros
R$ 1,8 bilhão

PARIS SAINT-GERMAIN
PAÍS: França
COMPRADO EM: 2011
Títulos após os investimentos: 1
Thiago Silva foi comprado por R$ 105 milhões
64% do elenco é formado por estrangeiros
R$ 730 milhões

ANZHI MAKHACHKALA
PAÍS: Rússia
COMPRADO EM: 2011
Títulos após os investimentos: 0
Samuel Eto'o foi comprado por R$ 62 milhões
50% do elenco é formado por estrangeiros
R$ 528 milhões

MÔNACO
PAÍS: Principado de Mônaco
COMPRADO EM: 2011
Títulos após os investimentos: 1
Falcao Garcia acertou por cerca de R$ 124 milhões
100% do elenco é formado por estrangeiros
R$ 446 milhões

MÁLAGA
PAÍS: Espanha
COMPRADO EM: 2010
Títulos após os investimentos: 0
Santi Cazorla (Arsenal) custou R$ 42 milhões (na temporada 2011/2012)
70% do elenco é formado por estrangeiros
R$ 243 milhões

ROMAN ABRAMOVICH
Empresário e investidor, já foi o 68º mais rico do mundo, e também é dono do CSKA Moscou

MANSOUR BIN ZAYED NAHYAN
Com uma fortuna de mais de 21 bilhões de dólares é membro da família real de Abu Dhabi

NASSER AL-KHELAIFI
ex-diretor da Al Jazeera e proprietário de um fundo de investimentos do Catar

SULEIMAN KERIMOV
Milionário dono de empresas de gás, petróleo e comunicações, entre outras

DMITRY RYBOLOVLEV
apreciador de artes plásticas, o russo administra uma fortuna de mais de R$ 9,5 bilhões

ABDULLAH AL THANI
Membro do conselho administrativo do Banco de Doha e integrante da família real do Catar

Copa

Classificado

O Japão é a primeira seleção a se classificar à Copa do Mundo através das Eliminatórias. A vaga foi conquistada ontem em empate por 1 a 1 com a Austrália. O gol que assegurou um lugar no Mundial foi marcado por Honda (foto), de pênalti, aos 45 minutos do segundo tempo.

Três oportunidades para o Gladiador

Chance. Com a ausência do chileno Vargas, Kleber terá série de jogos para tentar se firmar no time de Vanderlei Luxemburgo

Vitória, Atlético-MG e São Paulo. Está é a trinca de partidas que Kleber terá para se firmar no time do Grêmio. A oportunidade tão desejada pelo atacante começa hoje, às 21h, diante dos baianos. Ainda sem conseguir engrenar no ano, o Gladiador será o substituto de Vargas, convocado para defender a Seleção Chilena nas Eliminatórias.

Após começo promissor com a camisa tricolor no ano passado, o atacante sofreu com uma fratura na perna. Depois da recuperação, ele não conseguiu retomar o desempenho anteior. Com as chegadas de Vargas e Barcos nesta temporada, seu espaço no time ficou reduzido e Kleber tem tido de se contentar com entradas no segundo tempo das partidas. Em determinados momentos, o avante chegou a demonstrar insatisfação com o seu momento no clube e sua saída passou a ser cogitada.

2

gols marcou Kleber nesta temporada em 14 jogos disputados.

O técnico Vanderlei Luxemburgo pode mexer em outra posição da equipe. No fim de semana, o treinador mostrou preocupação de ter que atuar os 90 minutos com os experientes Elano e Zé Roberto. Com a questão física pesando, a juventude e o vigor de Guilherme Biteco vão ganhando espaço e sua titularidade na Arena não está descartada. No treino de ontem, ele entrou na vaga de Elano.

Transferência

A venda de Fernando para o Shakhtar Donetsk, da Ucrânia, está próxima de ser concretizada. O negócio só não será fechado caso o Napoli exerça a sua opção de compra pelo o volante gremista. Para contarem com o meio-campista, os italianos precisam igualar a proposta na casa dos 12 milhões de euros (em torno de R$ 33 milhões) dos ucrânianos.

METRO POA

Kleber entra no lugar de Vargas | LUCAS UEBEL/GRÊMIO FBPA

GRÊMIO

Dida; Pará, Werley, Bressan e Alex Telles; Adriano, Souza, G. Biteco (Elano) e Zé Roberto; Kleber e Barcos.
Técnico: V. Luxemburgo

VITÓRIA

Wilson; N. Paraíba, V. Ramos, Gabriel Paulista e Danilo Tarracha; Neto Coruja (Michel), Cáceres, (Vander) e Escudero; Marquinhos e Dinei.
Técnico: Caio Júnior

- **Local.** Arena do Grêmio, em Porto Alegre, às 21h
- **Arbitragem.** Marcos da Penha, auxiliado por Vanderson Zanotti e Leonardo Mendonça (trio do ES)
- **Transmissão.** Pay Per View e rádios Bandeirantes AM e Ipanema FM

Tênis. Roger Federer é eliminado por Tsonga

Melhores tenistas do ano, Novak Djokovic e Rafael Nadal tiveram o azar de cair no mesmo lado da chave de Roland Garros. Era como se um dos dois fossem disputar na semifinal um lugar na decisão ao lado de Roger Federer. Não será assim. Ontem, em atuação irreconhecível, o suíço foi eliminado nas quartas de final do torneio.

Errando muito, Federer levou 3 a 0 (7/5, 6/3 e 6/3) do francês Jo-Wilfried Tsonga, que chega à semifinal do torneio pela primeira vez. Seu adversário será o espanhol David Ferrer. "Ele jogou melhor em todos os aspectos. Fiquei impressionado pelo modo que ele jogou. Estou muito triste", disse Federer, visivelmente abatido.

Hoje, Djokovic enfrenta o alemão Tommy Hass e Nadal terá pela frente o suíço Stanislas Warinka, em busca de um lugar na semifinal.

METRO POA

Sombra ou companheiro?

Contratação. Inter fecha negócio para ter meia-atacante Jorge Henrique, do Corinthians. Jogador chega e pode ser o companheiro de ataque de Forlán em caso de venda de Leandro Damião para o futebol europeu

Caso a atuação ofensiva com o ataque reserva esta noite contra a Portuguesa não seja das melhores, o torcedor colorado, ao menos, terá uma esperança. A direção anunciou ontem a contratação de Jorge Henrique do Corinthians. Sua estreia, porém, deverá ocorrer somente após a Copa das Confederações.

Sem contar com Leandro Damião e Forlán para o jogo pela quarta rodada do Campeonato Brasileiro, às 19h30, Dunga teria em seu novo contratado uma boa opção. No futuro, o reforço pode ser uma alternativa para os atacantes titulares ou até para o meio-campo, mas também pode atuar ao lado de Forlán caso Leandro Damião seja vendido na janela de transferências do verão europeu.

A apresentação de Jorge Henrique ainda não tem data denifida. Por meio de sua assessoria de imprensa, ele se manifestou sobre a tranferência.

"Além da proposta, optei por uma estrutura igual a do Corinthians. Quero ser tão feliz no Inter como fui no Corinthians. Conquistei títulos em todos os clubes pelos quais joguei e no Inter, certamente, não será diferente. Estou muito feliz por ter fechado com o Inter", explicou o jogador que fechou acordo com o Colorado até o fim de 2015.

Escalação

O companheiro de ataque de Rafael Moura será conhecido somente minutos antes da partida. Cassiano e Gilberto são os favoritos para ocupar o lugar deixada por Forlán. O jovem Mike corre por fora para ficar com a vaga.

Após a derrota inesperada para o Bahia no fim de semana, em casa, o time colorado entra em campo pressionado ao atuar novamente com um adversário que brigará para não ser rebaixado no Campeonato Brasileiro.

Em dois jogos disputado até aqui, a Portuguesa perdeu para o Vasco e empatou com o Náutico.

METRO POA

Ficha técnica

Nome: Jorge Henrique de Souza

Nascimento. 23/4/1982, em Resende, no Rio de Janeiro

Altura. 1,69 m

Peso. 69 kg

Clubes. Náutico (de 2001 a 2004), Atlético Paranaense (2005), Santo André (2005), Ceará (2006), Santa Cruz (2006), Botafogo (2007 e 2008) e Corinthians (2009 a 2013)

"Quero ser tão feliz no Inter como fui no Corinthians. Conquistei títulos em todos os clubes pelos quais joguei e no Inter, certamente, não será diferente."

PORTUGUESA

Gledson; Luis Ricardo, Lima, Valdomiro e Rogério; Ferdinando, Correa, Souza, Cañete e Matheus; Michel.
Técnico: Édson Pimenta

INTER

Muriel; Gabriel, Moledo, Juan e Fabrício; Airton, Josimar (Willians), Fred e D'Alessandro; Gilberto (Cassiano) e R. Moura.
Técnico: Dunga

- **Local.** Estádio Canindé, em São Paulo, à 19h30
- **Arbitragem.** Wagner Reway, auxiliado por Paulo César Faria e Fábio Rodrigo Rubinho (trio do MT)
- **Transmissão.** Pay Per View e rádios Bandeirantes AM e Ipanema FM

Brasileirão
4ª rodada

HOJE

19H30

PORTUGUESA x INTER
SÃO PAULO x GOIÁS
CRICIÚMA x SANTOS

21H

VASCO x ATLÉTICO-MG
PONTE PRETA x ATLÉTICO-PR
GRÊMIO x VITÓRIA

22H

FLAMENGO x NÁUTICO
CRUZEIRO x CORINTHIANS
BAHIA x BOTAFOGO

AMANHÃ

21H

CORITIBA x FLUMINENSE

CLASSIFICAÇÃO

		P	V	GP	SG
1º	SÃO PAULO	7	2	7	6
2º	VITÓRIA	7	2	7	5
3º	BOTAFOGO	7	2	5	2
4º	FLUMINENSE	6	2	5	4
5º	CORINTHIANS	5	1	3	1
6º	CORITIBA	5	1	3	1
7º	CRUZEIRO	4	1	8	4
8º	GRÊMIO	4	1	3	2
9º	INTER	4	1	5	1
10º	BAHIA	4	1	3	-1
11º	PONTE PRETA	3	1	2	-1
12º	CRICIÚMA	3	1	3	-3
13º	VASCO	3	1	2	-5
14º	ATLÉTICO-PR	2	0	5	-1
15º	SANTOS	2	0	2	-1
16º	FLAMENGO	2	0	2	-2
17º	GOIÁS	2	0	2	-5
18º	PORTUGUESA	1	0	2	-1
19º	ATLÉTICO-MG	1	0	1	-1
20º	NÁUTICO	1	0	2	-5

Classificados para a Libertadores
Rebaixados para a Série B

Jogo Aberto

LEONARDO MENEGHETTI
LEONARDO.MENEGHETTI@METROJORNAL.COM.BR

Jornalista esportivo desde 1986, Leonardo Meneghetti foi repórter de rádio, TV e jornal e está no Grupo Bandeirantes desde 1994. Foi coordenador de esportes, diretor de jornalismo, e, desde 2005, é o diretor-geral da Band-RS. Diariamente, às 13h, comanda "Os Donos da Bola", na Band TV.

É HORA DE CRESCER, GIOVANNI LUIGI!

Giovanni Luigi é especialista em vencer campeonatinhos estaduais. Do Chuí a Torres não tem pra ninguém. Ele é o número 1. The Best. O suprassumo. O craque. Até agora imbatível. Com Giovanni Luigi, o Inter caminha à frente de seus concorrentes para o tetracampeonato gaúcho. Favoritaço. Se eu fosse o Grêmio nem entrava na competição. E se eu fosse dirigente do Caxias, Juventude, Esportivo ou Veranópolis contratava Giovanni Luigi por quatro meses para desbancar a Dupla e correr para o abraço em 2014.

Luigi venceria chimangos ou maragatos, Arena ou MDB, ambientalistas ou ruralistas, e até aqueles que pouco fazem pela cidade mas sobem em árvores travando o empreendedorismo. Venceria a todos. Aqui ele manda. É o senhor Gauchão!

Luigi ganhou também uma Recopa, torneio de um único confronto. E só. Nas demais competições, justamente as mais importantes, afundou. Em todas. Em dois anos e meio à frente do clube, o presidente não conseguiu montar um time competitivo. Quando não erra na comissão técnica ou no departamento de futebol equivoca-se no grupo de jogadores. É assim que conduz o apequenamento de um clube que ele assumiu como campeão da América. E que agora é o campeão do Rio Grande.

O Inter disputou duas Libertadores na gestão Luigi. E duas vezes foi eliminado, ao natural, na segunda fase. No Brasileirão soma um quinto lugar e a constrangedora 10ª posição no ano passado. A impressão que fica é que os títulos estaduais enganam e distorcem a avaliação do dirigente colorado. Ele não consegue enxergar os defeitos da equipe que ele mesmo monta. Ou, na verdade, desmonta. Em 2012 esforçou-se de fato para desmontar o departamento de futebol, entregando o comando a um neófito como Luciano Davi, e de quebra desmontou a comissão técnica. Apostou no ídolo, mas inexperiente treinador Fernandão. Aliás, não deve ser coincidência: três treinadores da gestão Luigi são ex-jogadores do próprio clube e todos com grande representatividade. Falcão, Fernandão e Dunga. Escolhas com o mesmo critério. Apagar incêndios e recuperar prestígio com a torcida.

Pois sustento que Luigi acertou com Dunga e com Paulo Paixão, cuja mudança de lado criou enorme problema ao rival, observa-se agora. Mas não investiu no time como era recomendado. Terá agora a chance de rever conceitos nesta parada do campeonato durante a Copa das Confederações. E é bom que faça. Rapidamente. Já acertou com a vinda do versátil Jorge Henrique, uma espécie de Iarley pelos lados do campo. Útil reforço. Mas o Inter precisa mais. Luigi não pode fazer com que Dunga olhe para o banco e tenha jogadores simples e esforçados para reverter uma desvantagem no placar. O time precisa de laterais, meias e atacantes. Assim, o Inter, que já não tem estádio, será competitivo no Brasileiro. A não ser que o presidente queira repetir os desempenhos anteriores. Ser figurante, circular pela metade da tabela, não disputar nada e pouco se estressar.

Rota de colisão - Mais uma. Agora com Elano e Zé Roberto. Ô treinador que gosta de jogar a responsabilidade para os outros este Luxemburgo! Ao anunciar, desnecessariamente, que estuda um time alternando a titularidade destes dois jogadores o treinador gremista apenas aumenta sua zona de conflito no vestiário. A relação com Barcos é estremecida. Com Kleber mais ainda. Agora ele tromba com duas referências importantes do time. Luxemburgo tem sido pouco inteligente ao não assumir responsabilidades. E ao transferi-las para alguns jogadores. Se não houver um dirigente capaz de interferir nesta relação, imediatamente, a situação do treinador ficará inviabilizada. Pior: o Grêmio não tem um dirigente com esta competência no futebol. A passividade diante dos poderes do treinador é impressionante.

Fluminense

Nem embarca para a Ucrânia

O Shakhtar Donetsk, da Ucrânia, aguarda o atacante Wellington Nem, do Fluminense, para realizar exames médicos ainda hoje. Os clubes acertaram a transferência do jogador por 9 milhões de euros, cerca de R$ 25 milhões.

METRO RIO

NBA

Heat vence e vai disputar a final

A vitória por 99 a 76 sobre o Indiana Pacers garantiu o Miami Heat na final da NBA. O adversário do time de LeBron James e Dwyane Wade na decisão, que tem seu primeiro jogo amanhã, será o San Antonio Spurs.

METRO POA

metro

SL1000

10x 169,90

R$ 1.699,00

16 MP. Sensor CMOS. Superzoom Óptico 50x. Estabilizador de Imagem. LCD 3.0". Filma em Full HD. Foto Panorâmica.

PRESENTE BOLSA FUJIFILM

X10

10x 249,90

R$ 2.499,00

Câmera compacta, com 12 megapixels, monitor LCD de 2,8 polegadas e zoom digital inteligente de 2x e óptico de 4x. Possui estabilizador de imagem - tipo desvio de lentes, detecção de rosto, visor com zoom óptico, remoção automática de olhos vermelhos, sensibilidade ISO 6400 - automática, luz natural com flash e sensor de imagem.

PRESENTE BOLSA FUJIFILM

X100

10x 389,90

R$ 3.899,00

PRESENTE BOLSA FUJIFILM

Câmera com visual retrô de 16Mb e LCD 2.8 polegadas, produz fotos e filmes em FULL HD, possui foco manual e Sensor APS-C 16M X-Trans CMOS II com OLPF-less.

XPRO 1

10x 469,90

R$ 4.699,00

Com visual retrô, de 16.3MP APS-C CMOS Sensor X-Trans e LCD de 3". Possui visor híbrido de 2ª Geração e iluminador de auxílio de foco na forma de um LED. Tem conector HDMI padrão, USB 2.0 e conector padrão para cabo de flash de estúdio (PC-Sync).

PRESENTE BOLSA FUJIFILM

Lente 35mm F1.4R

10x 269,90

R$ 2.699,00

Capaz de capturar imagens além da sua imaginação. As 3 objetivas de comprimento focal fixo marcam o início da busca da X-Pro1 pela excelência óptica. Equipe já sua câmera fotográfica com o que há de melhor e capture imagens incríveis.

Com zoom único e versátil, as lentes oferecem amplo alcance de distância focal (27mm*) e amplitude em ângulo de 84mm* de telefoto. Tais características permitem que sejam utilizadas em diferentes ocasiões. O tamanho compacto as torna portáteis, tem autofoco acionado rapidamente e a função de estabilização da imagem, em quatro tempos, garante um disparo fácil e preciso.

Lente XF18-55mm F2.8-4R LM OIS

10x 179,90

R$ 1.799,00

MULTISOM | FUJIFILM TODAS AS CÂMERAS COM 1 ANO DE GARANTIA

Lojas Porto Alegre: Bourbon Av. Assis Brasil (51) 39315232 - Av. Assis Brasil (51) 3931 5221 - Bourbon Country (51) 3341 1008 - Bourbon Ipiranga (51) 3315 857
Shopping Iguatemi Loja1 (51) 3931 5331 / Loja2 (51) 3931 5310 - Moinhos Shopping (51) 3931 5351 - Shopping Total (51) 3931 5240 - Ce

XP 50 blindada

10x 69,90

R$ 699,00

Câmera para mergulho até 5m de profundidade, resiste a frio de até -10°C, areia e a queda de até 1,50m de altura; 14 MP; Zoom óptico de 5x; Lente grande angular 28mm; ISO 3200; Monitor LCD 2.7"; Sensor-shift estabilização de imagem. Disponível também na cor preta.

SL300

10x 99,90

R$ 999,00

14 megapixel; Monitor LCD 3"; Grande angular de 24mm; Zoom Digital aprox. 6.7; Função automática de reconhecimento de cenas; Ajusta o foco com precisão a distâncias de até 2 cm.

PRESENTE BOLSA FUJIFILM

HS30

12x 124,92

R$ 1.499,00

Zoom manual de 30x; Modo de Zoom Digital Inteligente; Lente grande-angular de 24mm; Sensor de 16 megapixels EXR-CMOS; Tela LCD de Alta resolução; Anti-blur avançado; Vídeo em 1080p Full HD

PRESENTE BOLSA FUJIFILM

S4500

10x 79,90

R$ 799,00

14.0 Megapixels; zoom óptico 30x; Grande angular 24mm; Monitor LCD 3.0-inch; Flash inteligente; Alimentação 4 baterias alcalinas AA.

PRESENTE BOLSA FUJIFILM

S2980

10x 64,90

R$ 649,00

14 megapixel; Zoom óptico 18.x; Grande angular 19mm; Monitor LCD 3.0-inch; Zoom Digital aprox 6.7x; Gravação de Vídeo (1280 x 720 pixels) / (640 x 480 pixels) / (320 x 240 pixels) com som mono.

PRESENTE BOLSA FUJIFILM

JX500

10x 29,90

R$ 299,00

14 megapixel; Fujinon 10x zoom óptico; Monitor LCD a cores c/ 2,7 polegadas; Bateria de lítio; Gravação de vídeo (1,280 x 720) pixels com som mono; Memória Interna (aprox. 40MB).

Disponível também nas cores preta e vermelha.

S8200

10x **109,90**

R$ 1.099,00

Cartão 8GB
Panorâmica
Sensor BSI-CMOS de 16 MP e visor 3"
40x de zoom ótico.
Dispara 10 fotos por segundo em resolução máxima
Vídeos em FULL HD e recursos de edição.

PRESENTE BOLSA FUJIFILM

www.multisom.com.br